



**ALFABETIZAÇÃO**

BOQUINHAS PARA CRIANÇAS COM

**AUTISMO**

**L - P - V - T**

Camille Moura

Renata Jardim

Viviane de Leon

Viviani Guimarães



**MATERIAL ESTRUTURADO**

Boquinhas Aprendizagem e Assessoria

Copyright © 2022 by Boquinhas Aprendizagem e Assessoria Ltda

Rua Hermínio Pinto, 6-38, Bauru/SP, CEP: 17.013-201

Telefone: (14) 3206.2541 - (14) 98593.0254

e-mail: contato@metododasboquinhas.com.br

home-page: <http://www.metododasboquinhas.com.br>.

Todos os direitos reservados – É proibida a reprodução total ou parcial de qualquer parte desta edição, por qualquer meio, sem a expressa autorização da editora. A violação dos direitos de autor (Lei n. 9.610/98) é crime estabelecido pelo artigo 184 do Código Penal.

Editor responsável: Renata Jardim

Diagramação: Criative Publicidade e Editoração

Capa: Viviani Guimarães

**Modelo das boquinhas: Cecília Cartes**  
**Revisão: Renata Jardim e Viviani Guimarães**

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)  
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)  
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Alfabetização Boquinhas de crianças com autismo  
[livro eletrônico] : L - P - V - T : volume 2 :  
material estruturado / Camille Moura...  
[et al.]. -- Bauru, SP : Boquinhas Aprendizagem  
e Assessoria, 2022. -- (Alfabetização boquinhas  
de crianças com autismo ; 1)  
PDF.

Outros autores : Renata Jardim, Viviane de Leon,  
Viviani Guimarães.

Bibliografia.

ISBN 978-65-87356-14-3

1. Alfabetização 2. Aprendizagem 3. Autismo  
4. Crianças com distúrbios da aprendizagem  
5. Deficiência intelectual 6. Fonoaudiologia  
7. Método das boquinhas 8. Psicologia da  
aprendizagem I. Moura, Camille. II. Jardim, Renata.  
III. Leon, Viviane de. IV. Guimarães, Viviani.

22-113241

CDD-370.15

**Índices para catálogo sistemático:**

1. Dificuldades e distúrbios de aprendizagem :  
Psicopedagogia 370.15

Aline Grazielle Benitez - Bibliotecária - CRB-1/3129

# SUMÁRIO

	<b>AUTISMO</b>	AGRADECIMENTOS .....	05
	<b>AUTISMO</b>	ENTENDENDO OS TRANSTORNOS DO ESPECTRO DO AUTISMO (TEA) E SUAS RELAÇÕES COM AS APRENDIZAGENS .....	06
	<b>AUTISMO</b>	INFORMAÇÕES SOBRE OS EXERCÍCIOS .....	08
	<b>AUTISMO</b>	BOQUINHA L .....	10
	<b>AUTISMO</b>	BOQUINHA P .....	30
	<b>AUTISMO</b>	CONFRONTO L / P .....	46
	<b>AUTISMO</b>	BOQUINHA V .....	53
	<b>AUTISMO</b>	BOQUINHA T .....	71
	<b>AUTISMO</b>	ATIVIDADES ADAPTADAS .....	82
	<b>AUTISMO</b>	ANEXO 1 .....	86
	<b>AUTISMO</b>	ANEXO 2 .....	89
	<b>AUTISMO</b>	ANEXO 3 - BOCAS .....	90
	<b>AUTISMO</b>	ANEXO 4 - ETIQUETA ACABOU .....	91
	<b>AUTISMO</b>	AS AUTORAS .....	92

# INFORMAÇÕES SOBRE OS EXERCÍCIOS

O Kit Novo Alfabetização com Boquinhos foi reformulado, não em sua maneira de ensinar ou com mudanças de exercícios. Ele foi repaginado na sua forma de apresentar os exercícios, levando em consideração as características das nossas crianças com autismo.

Como já explicado pela dra. Viviane de Leon, as pessoas com autismo, em sua maioria, precisam de uma linguagem mais visual e mais concreta, precisam de pistas mais explícitas para sua aprendizagem. E foi usando sua experiência com o TEACCH® que a Dra Viviane de Leon veio enriquecer o trabalho desenvolvido por Boquinhos.

Portanto, é importante que você, educador que ensina as crianças com autismo, entenda essas mudanças que realizamos.

**1** No final de cada página de exercício, **há um retângulo**: nele, tanto a criança (ou o terapeuta) pode escrever a palavra ACABOU, quanto a etiqueta ACABOU pode ser recortada do Anexo 2 e colada nesse espaço. Muitas crianças com autismo precisam do reconhecimento desse conceito de ACABOU para entender que a sua atividade finalizou e ela pode fazer outra atividade.

**2** Os comandos terão uma explicação visual. Onde estiver para escrever, teremos um lápis; para colar, teremos uma cola; para ouvir, um menino com a mão no ouvido; e assim por diante. Quando for ler o comando para a criança, enfatize a ação principal (escrever, colar, etc...) mostrando a figura. Mais para o final do livro, esse apoio visual é retirado. Essa é uma decisão tomada pensando em dar um apoio inicial e depois tentar retirar esse apoio para que a criança consiga ter maior autonomia.

**3** Diferenciamos a cor da escrita cursiva (azul) da escrita caixa alta (preta). Também não marcamos a linha da escrita cursiva para não confundir a criança.

**4** Em vários exercícios há espaços em branco. A finalidade desses espaços é para que sejam utilizadas imagens da área de interesse da criança. Isso é importante para que a atenção da criança esteja focada em uma coisa que ela gosta e isso facilita a sua aprendizagem. Portanto, planeje sua aula com antecedência, separando essas figuras para que a criança sinta prazer ao resolver o exercício.

Portanto, esse é um material que foi construído levando em consideração as características da criança com autismo e que será uma ferramenta muito importante para a aquisição dessas habilidades tão importantes que são a leitura e a escrita. Temos certeza de que você, educador, irá se encantar com esse material!

**Viviani Guimarães**

Neurocientista e Multiplicadora do Método das Boquinhos



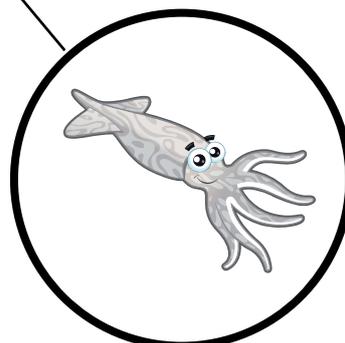
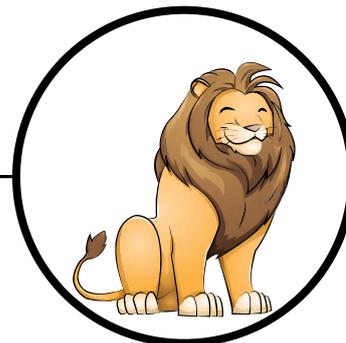
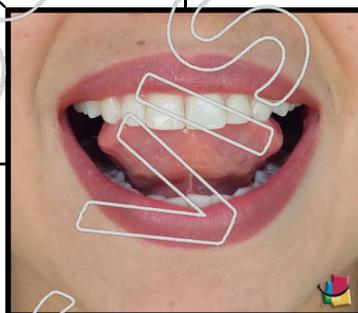
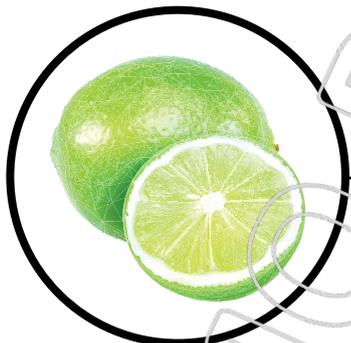
VOCÊ PERCEBEU QUE NÃO EXISTEM PALAVRAS SEM VOGAIS NA LÍNGUA PORTUGUESA? PORTANTO, AS CONSOANTES, PARA GANHAREM FORÇA, PRECISAM JUNTAR-SE ÀS VOGAIS.


**A LETRA L**

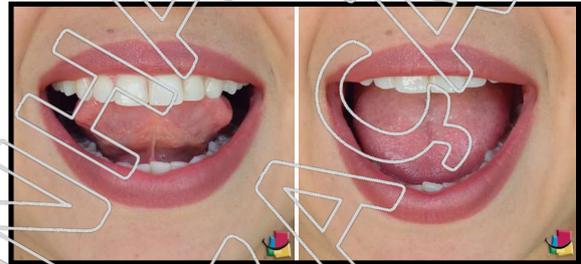
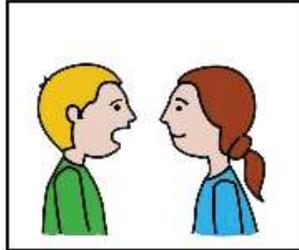
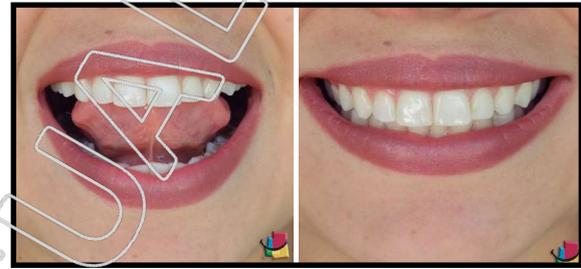
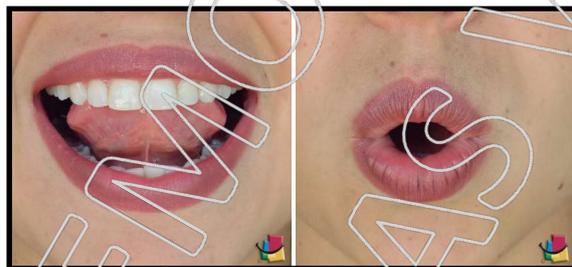

GRAFEMA	NOME	FONEMA (SOM)	ARTICULEMA (BOQUINHA)	IMAGEM
L	ÉLE	//	BOCA ABERTA, A LÍNGUA TOCA ATRÁS DOS DENTES SUPERIORES. SONORO.	



FALE O NOME DAS FIGURAS ABAIXO.  
O QUE ACONTECEU COM A SUA LÍNGUA  
LOGO NO INÍCIO DA PALAVRA?



CADA CONSOANTE TERÁ CINCO SÍLABAS:  
UMA PARA CADA VOGAL. PEGUE SEU ESPELHINHO  
E FALE AS SÍLABAS ABAIXO. PRESTE BASTANTE  
ATENÇÃO AO MOVIMENTO DA SUA BOCA.

**LA****LE****LI****LO****LU**

VOCÊ VIU QUE, PARA FORMAR ESSAS  
SÍLABAS, USAMOS DOIS SONS, DUAS  
BOCAS E DUAS LETRAS?