



Caderno de exercícios do Método das Boquinhhas: uma nova perspectiva de utilização pedagógica

¹ Waleska C. Del Neri

Resumo

Considerando a importância inquestionável que a leitura e a escrita exercem em nossa sociedade e a quantidade de crianças que apresentam dificuldades nas habilidades para o desenvolvimento da escrita e compreensão leitora (processamento auditivo, consciência fonológica, consciência de palavra, consciência de sílabas, consciência intrassilábica, aliteração e rima, consciência fonêmica), necessárias para avançar significativamente nesse processo, cada vez mais tem sido reconhecida por especialistas em educação e profissionais clínicos a importância dos procedimentos multissensoriais para o desenvolvimento da competência de leitura e escrita. Visto a escassez de materiais de alfabetização multissensorial, Jardim (2003) desenvolveu o ²Caderno de exercícios do ³Método das Boquinhhas® sugerindo atividades de intervenção fonoaudiológica clínica, possibilitando que outros profissionais possam utilizar esses procedimentos. Para que o livro se adeque às rotinas pedagógicas educacionais por professores e pais, em todo o caderno não será abordado o letramento mas somente o SEA(sistema de escrita alfabética) e será ressaltada cada habilidade da BNCC (Base Nacional Comum Curricular MEC,2018) ao longo do material visando o alinhamento com os documentos norteadores atuais da educação.O presente trabalho deseja trazer uma abordagem no caderno de exercícios de boquinhhas voltada para a prática educacional.

Introdução

Com o advento da BNCC (Base Nacional Comum Curricular, MEC, 2018) que é um documento normativo que define o conjunto de aprendizagens essenciais que todos os alunos precisam desenvolver ao longo das modalidades de ensino da Educação Básica no Brasil e tendo como o principal objetivo de sinalizar a qualidade da educação instituindo indicadores e parâmetros de desenvolvimento e aprendizagem que todos os educandos têm direito, faz-se necessário que todo material didático esteja pautado de acordo com essa base.

¹ Neuropsicopedagoga, especialista em alfabetização e letramento, pedagoga, licenciada em Ciências e matemática, terapeuta ABA, multiplicadora do método das boquinhhas®.

² Material de reabilitação da leitura e escrita com práticas clínicas compiladas e sistematizadas, descritas em detalhes, (JARDINI,2016).

³ método de alfabetização fonovisuoarticulatório e multissensorial, que utiliza em sua proposta estratégias fônicas (fonema/som), visuais (grafema/letra), e as articulatórias (articulema/boquinhhas),(JARDINI, 1997).

É de suma importância ressaltar que a Base Nacional Comum Curricular(MEC,2018) é por definição:

“...um documento normativo que define o conjunto de aprendizagens essenciais que todos os alunos devem desenvolver ao longo das etapas e modalidades da Educação Básica”.

Desse modo, o caderno de exercícios do método das boquinhos apresentará uma nova perspectiva de utilização pedagógica. Para isso, é preciso incluir as habilidade da BNCC de acordo com as propostas dos exercícios do caderno.

Vale ressaltar que o material desenvolvido manterá a proposta fonovisuarticulatória multissensorial de neuro alfabetização, com bases neurofuncionais, que se alicerçam no córtex pré fronta.

Metodologia

A BNCC define o processo de alfabetização considerando que:

[...] é preciso que os estudantes conheçam o alfabeto e a mecânica da escrita/leitura - processos que visam a que alguém (se) torne alfabetizado, ou seja, consiga “codificar decodificar” os sons da língua (fonemas) em material gráfico (grafemas ou letras), o que envolve o desenvolvimento de uma consciência fonológica (dos fonemas do português do Brasil e de sua organização em segmentos sonoros maiores como sílabas e palavras) e o conhecimento do alfabeto do português do Brasil em seus vários formatos (letras imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas), além do estabelecimento de relações grafofônicas entre esses dois sistemas de materialização da língua. (BRASIL, 2017, p. 87-88).

Considerando a definição supracitada,em cada sequência de exercícios propostos no material serão destacadas as habilidade da BNCC correspondente.










Habilidades Para os exercícios envolvendo vogais consoantes e dificuldades ortográficas do material:

EF01LP05 Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala.EF01LP07 Identificar fonemas e sua representação por letras.EF01LP13 Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais.(EF01LP11) Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas.(EF01LP09) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais

Exemplos: - Exercício 18 página 31-Determine se a vogal em destaque

encontra-se na sílaba inicial, medial ou final

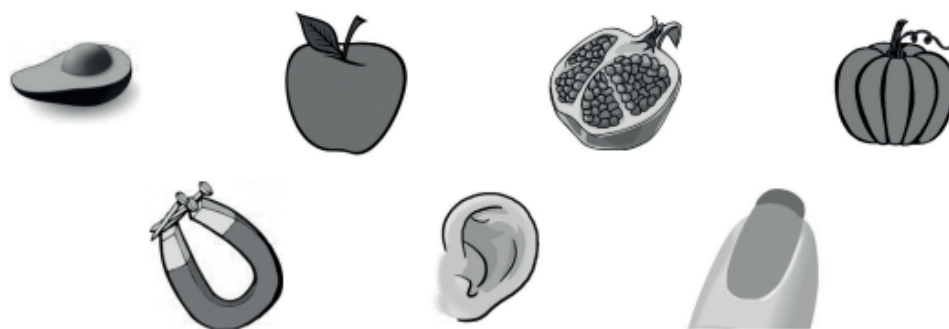
(EF01LP09) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais

INÍCIO	MEIO	FINAL
  	  	  



Exercício 19 p.31 - Pinte somente as figuras que têm a vogal ã.

(EF02LP05) Ler e escrever corretamente palavras com marcas de nasalidade (til, m, n).



Exercício 26 p.34

Descubra quantos A,E,I,O e U têm na tabela abaixo, escrevendo seu numeral na frente. Não use os dedos para contar.

(EF01LP11) Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas.

Q	I	u	A	α	ε	E
I	O	1	ε	I	U	U
N	ε	V	3	O	A	I
e	A	I	O	o	o	u
ε	3	e	E		T	U
a	E	I	O	U	A	E
J	O	μ	U	3	4	α

A

E

I

O

U

Habilidades Para os exercícios envolvendo a rota lexical:

(EF12LP01) Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização.

(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.

(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.

Exemplo- Exercícios 12 a 17 p.57

-Leia o texto.

-Descubra a charada: o x está em lugar de qual letra?

-Reescreva o texto

-Responda perguntas simples sobre o texto

Usando o texto abaixo, faça o que se pede

(EF12LP01) Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização.

(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos

A ASCENÇÃX E A VXLTA

X Leste se achava em um perídx de grande celebraçãx. Txdxs xs dias,desfiles cxrtavam as ruas dx pxvxadx. Casas e lxjas estavam decxradas cxm estandartes cxlxridxs e grinaldas. Txdxs xs cidadãxs sxrriam, xrgulhxxs dx que tinham cxnquistadx recentemente.

Levara mais de uma década para x Reinx Adxrmecida se recuperar txtalmente da terrível maldiçãx dx sxnx, mas finalmente ele vxltara a ser a prxspera naçãx que fxra.

Nx grande salãx dx castelx da Rainha Bela Adxrmecida, a semana de festividades se encerrava. X lxcál estava tãx lxtadx que x reinx inteirx parecia estar lá;muitxs eram xbrigadx a ficar em pé xu a acxmxdar-se no peitoril das janelas.A rainha, seu maridx, x Rei Chase e x cxnselheirx real estavam sentadx a uma mesa alta,cxm vista para a festividade.

(Terra de Histórias - O Retorno da feiticeira. Tradução:
Ricardo Gouveia)

Habilidade para hipo hipersegmentação e trocas surdo sonoras

(EF02LP08) Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases e textos.
(EF15LP06) Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação. (EF02LP01) Utilizar, ao produzir o texto, grafia correta de palavras conhecidas ou com estruturas silábicas já dominadas, letras maiúsculas em início de frases e em substantivos próprios, segmentação entre as palavras, ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação. (EF12LP03) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação. (EF02LP03) Ler

e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (c e q; e e o, em posição átona em final de palavra).

Exercícios de 3 a 6 p.71

(EF02LP08) Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases e textos.

3. Separe as palavras da frase, pintando cada palavra de uma cor.

Fazer inicialmente o treino auditivo e depois gráfico. Note que esse tipo de exercícios também contribui para melhorar a velocidade da leitura, uma vez que acessa a rota lexical de leitura. Mais exemplos já foram dados no capítulo anterior. Exemplos: O papai Noel tem barba branca. = 6 palavras; Márcia gostava de andar de bicicleta com suas amigas. = 9 palavras.

4. Separe as palavras de uma frase aglutinada, lendo-a antes, recorrendo-se à consciência da análise auditiva e depois a reescrevendo.

Comece com frases menores e depois aumente a dificuldade. Exemplos: 1 - Mariatrouxe balas e doces para a festa. (Maria trouxe balas e doces para a festa. = 8 palavras.)
2 - Meupainão pode ir ao trabalho hoje porque está doente. Ontem ele teve febre e dor de garganta. Minha mãe teve que chamar o médico que deu uma injeção nele. (Meu pai não pode ir no trabalho hoje porque está doente. Ontem ele teve febre e dor de garganta. Minha mãe teve que chamar o médico que deu uma injeção nele. = 3 frases 1ª frase = 11 palavras; 2ª frase = 8 palavras; 3ª frase = 12 palavras)

5. Idem ao anterior, para textos aglutinados, ou com erros na separação.

Exemplos:

Olhando as nuvens

O pai de Antônio fez um balanço para ele.

Oba! Lanço está a mamãe e o papai na fazenda.

An tônia o dia se balançam e as nuvens estão na árvore.

Sempre que pode, lá está ele se balançando e olhando as formas das nuvens que passam, leva das do vento.

Se upai, que é a empregada que faz a comida, disse a ele: "mãe, não dá para minger!"

- Eu também gosto de observar as formas das nuvens. Veja! Aquela parece uma onça.

- Olha aquela, pai! Ela lembra um anjo!

E, assim, os dois passaram um momento juntos.

6. Pinte as figuras que estão presentes no texto anterior



Demais habilidades associadas aos exercícios do material

(EF02LP04) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.(EF02LP03) Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (c e q; e e o, em posição átona em final de palavra).(EF02LP02) Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras.(EF02LP05) Ler e escrever corretamente palavras com marcas de nasalidade (til, m, n).(EF02LP07) Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva.(EF03LP01) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n).(EF03LP03) Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos lh, nh, ch.(EF04LP01) Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares diretas e contextuais.(EF04LP04) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em paroxítonas terminadas em -i(s), -l, -r, -ão(s).(EF05LP01) Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares, contextuais e morfológicas e palavras de uso frequente com correspondências irregulares.(EF05LP03) Acentuar corretamente palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.

Exercício 1 p.76

(EF02LP03) Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (c e q; e e o, em posição átona em final de palavra).

1. Complete com V ou F. Você, educador, pode utilizar-se de outras palavras, como as descritas nos apêndices, ou estimular o aluno a construir novas listas e passar para outra criança completar.

a__entura	__erdura	__ígado	__edido
__erde	__loresta	__umaça	__i__ela

di__ício	ti__e	a__iador	__agem
__erdade	o__elha	__azer	gra__ador
__unciona	al__inete	car__ão	gra__ata
__irma	__eio	__ulção	__olha
__i__o	__a__ela	__em	__ita

Exercício 3 p. 85

3. Corrija as palavras erradas com T ou D e reescreva o texto corretamente no seu caderno.

TITIO TADEU TEIMOSO

Toto tia faz muido vento na casa do tidio Tateu. Ele não gosda de vertade tisso, porque é indeligente e diferende de todos seus colegas de drabalho. Ele acretida que a ventania pote drazer esdragos no delhado e na porta de entrata da casa.

Seus amigos passaram de tarte em frende à casa do Dadeu e lá esdava ele consertanto as delhas quebratas tepois da vendania.

Então acreditaram que o cuitato de Tadeu é importante e que ele não era dão deimoso assim.

Resultados

Com relação às habilidades descritas na BNCC em cada sequência de exercícios, o material visa total adequação para uso educacional para além de atender a legislação educacional vigente compondo excelente ferramenta de auxílio na alfabetização dos educandos.

Espera-se com esse trabalho que o material se torne de uso para interessados em geral.

Bibliografia

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018.

Jardini, R. S. R. Caderno de Exercícios do Método das Boquinhas: Reabilitação da Leitura e Escrita. Bauru, SP 2016.