



## **Caderno de exercícios do Método das Boquinhas: uma nova perspectiva de utilização pedagógica**

**<sup>1</sup> Waleska C. Del Neri**

### **Resumo**

Considerando a importância inquestionável que a leitura e a escrita exercem em nossa sociedade e a quantidade de crianças que apresentam dificuldades nas habilidades para o desenvolvimento da escrita e compreensão leitora (processamento auditivo, consciência fonológica, consciência de palavra, consciência de sílabas, consciência intrassilábica, aliteração e rima, consciência fonêmica), necessárias para avançar significativamente nesse processo, cada vez mais tem sido reconhecida por especialistas em educação e profissionais clínicos a importância dos procedimentos multissensoriais para o desenvolvimento da competência de leitura e escrita. Visto a escassez de materiais de alfabetização multissensorial, Jardim (2003) desenvolveu o <sup>2</sup>Caderno de exercícios do <sup>3</sup>Método das Boquinhas® sugerindo atividades de intervenção fonoaudiológica clínica, possibilitando que outros profissionais possam utilizar esses procedimentos. Para que o livro se adeque às rotinas pedagógicas educacionais por professores e pais, em todo o caderno não será abordado o letramento mas somente o SEA( sistema de escrita alfabética) e será ressaltada cada habilidade da BNCC (Base Nacional Comum Curricular MEC,2018) ao longo do material visando o alinhamento com os documentos norteadores atuais da educação.O presente trabalho deseja trazer uma abordagem no caderno de exercícios de boquinhas voltada para a prática educacional.

### **Introdução**

Com o advento da BNCC (Base Nacional Comum Curricular, MEC, 2018) que é um documento normativo que define o conjunto de aprendizagens essenciais que todos os alunos precisam desenvolver ao longo das modalidades de ensino da Educação Básica no Brasil e tendo como o principal objetivo de sinalizar a qualidade da educação instituindo indicadores e parâmetros de desenvolvimento e aprendizagem que todos os educandos têm direito, faz-se necessário que todo material didático esteja pautado de acordo com essa base.

---

<sup>1</sup> Neuropsicopedagoga, especialista em alfabetização e letramento, pedagoga, licenciada em Ciências e matemática, terapeuta ABA, multiplicadora do método das boquinhas®.

<sup>2</sup> Material de reabilitação da leitura e escrita com práticas clínicas compiladas e sistematizadas, descritas em detalhes, (JARDINI,2016).

<sup>3</sup> método de alfabetização fonovisuoarticulatório e multissensorial, que utiliza em sua proposta estratégias fônicas (fonema/som), visuais (grafema/letra), e as articulatórias (articulema/boquinhas),(JARDINI, 1997).

É de suma importância ressaltar que a Base Nacional Comum Curricular( MEC,2018) é por definição:

“...um documento normativo que define o conjunto de aprendizagens essenciais que todos os alunos devem desenvolver ao longo das etapas e modalidades da Educação Básica”.

Desse modo, o caderno de exercícios do método das boquinhos apresentará uma nova perspectiva de utilização pedagógica. Para isso, é preciso incluir as habilidade da BNCC de acordo com as propostas dos exercícios do caderno.

Vale ressaltar que o material desenvolvido manterá a proposta fonovisuarticulatória multissensorial de neuro alfabetização, com bases neurofuncionais, que se alicerçam no córtex pré fronta.

## **Metodologia**

A BNCC define o processo de alfabetização considerando que:

[...] é preciso que os estudantes conheçam o alfabeto e a mecânica da escrita/leitura - processos que visam a que alguém (se) torne alfabetizado, ou seja, consiga “codificar decodificar” os sons da língua (fonemas) em material gráfico (grafemas ou letras), o que envolve o desenvolvimento de uma consciência fonológica (dos fonemas do português do Brasil e de sua organização em segmentos sonoros maiores como sílabas e palavras) e o conhecimento do alfabeto do português do Brasil em seus vários formatos (letras imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas), além do estabelecimento de relações grafofônicas entre esses dois sistemas de materialização da língua. (BRASIL, 2017, p. 87-88).

Considerando a definição supracitada,em cada sequência de exercícios propostos no material serão destacadas as habilidade da BNCC correspondente.

Habilidades Para os exercícios envolvendo vogais consoantes e dificuldades ortográficas do material:

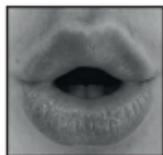
EF01LP05 Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala.EF01LP07 Identificar fonemas e sua representação por letras.EF01LP13 Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais.(EF01LP11) Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas.(EF01LP09) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais

Exemplos: - Exercício 18 página 31-Determine se a vogal em destaque

encontra-se na sílaba inicial, medial ou final

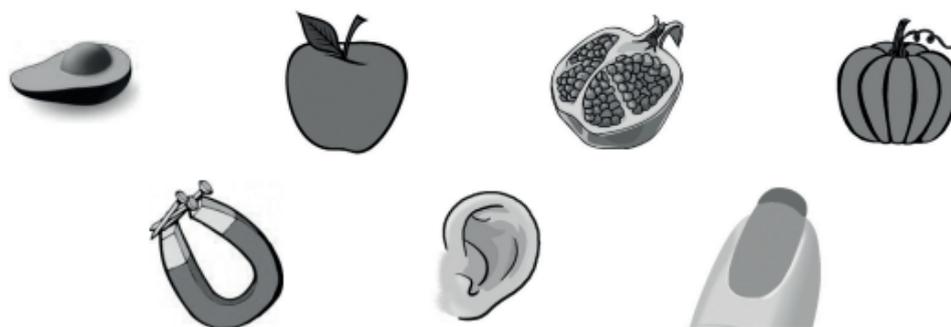
(EF01LP09) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais

INÍCIO	MEIO	FINAL
  	  	  



Exercício 19 p.31 - Pinte somente as figuras que têm a vogal ã.

(EF02LP05) Ler e escrever corretamente palavras com marcas de nasalidade (til, m, n).



Exercício 26 p.34

Descubra quantos A,E,I,O e U têm na tabela abaixo, escrevendo seu numeral na frente. Não use os dedos para contar.

**(EF01LP11)** Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas.

Q	I	u	A	α	ε	E
I	O	1	ε	I	U	U
N	ε	V	3	O	A	I
e	A	I	O	o	o	u
ε	3	e	E		T	U
a	E	I	O	U	A	E
J	O	μ	U	3	4	α

A

E

I

O

U

Habilidades Para os exercícios envolvendo a rota lexical:

(EF12LP01) Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização.

(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.

(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.

Exemplo- Exercícios 12 a 17 p.57

-Leia o texto.

-Descubra a charada: o x está em lugar de qual letra?

-Reescreva o texto

-Responda perguntas simples sobre o texto

Usando o texto abaixo, faça o que se pede

(EF12LP01) Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização.

(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos

### A ASCENÇÃX E A VXLTA

X Leste se achava em um perídx de grande celebraçãx. Txdxs xs dias,desfiles cxrtavam as ruas dx pxvxadx. Casas e lxjas estavam decxradas cxm estandartes cxlxridxs e grinaldas. Txdxs xs cidadãxs sxrriam, xrgulhxxs dx que tinham cxnquistadx recentemente.

Levara mais de uma década para x Reinx Adxrmecida se recuperar txtalmente da terrível maldiçãx dx sxnx, mas finalmente ele vxltara a ser a prxspera naçãx que fxra.

Nx grande salãx dx castelx da Rainha Bela Adxrmecida, a semana de festividades se encerrava. X lxcál estava tãx lxtadx que x reinx inteirx parecia estar lá;muitxs eram xbrigadx a ficar em pé xu a acxmxdar-se no peitoril das janelas.A rainha, seu maridx, x Rei Chase e x cxnselheirx real estavam sentadx a uma mesa alta,cxm vista para a festividade.

( Terra de Histórias - O Retorno da feiticeira. Tradução:  
Ricardo Gouveia)

Habilidade para hipo hipersegmentação e trocas surdo sonoras

(EF02LP08) Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases e textos.  
(EF15LP06) Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação. (EF02LP01) Utilizar, ao produzir o texto, grafia correta de palavras conhecidas ou com estruturas silábicas já dominadas, letras maiúsculas em início de frases e em substantivos próprios, segmentação entre as palavras, ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação. (EF12LP03) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação. (EF02LP03) Ler

e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (c e q; e e o, em posição átona em final de palavra).

Exercícios de 3 a 6 p.71

(EF02LP08) Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases e textos.

### **3. Separe as palavras da frase, pintando cada palavra de uma cor.**

Fazer inicialmente o treino auditivo e depois gráfico. Note que esse tipo de exercícios também contribui para melhorar a velocidade da leitura, uma vez que acessa a rota lexical de leitura. Mais exemplos já foram dados no capítulo anterior. Exemplos: O papai Noel tem barba branca. = 6 palavras; Márcia gostava de andar de bicicleta com suas amigas. = 9 palavras.

### **4. Separe as palavras de uma frase aglutinada, lendo-a antes, recorrendo-se à consciência da análise auditiva e depois a reescrevendo.**

Comece com frases menores e depois aumente a dificuldade. Exemplos: 1 - Mariatrouxe balas e doces para a festa. (Maria trouxe balas e doces para a festa. = 8 palavras.)  
2 -  
Meu pai não pode ir ao trabalho hoje porque está doente. Ontem ele teve febre e dor de garganta. Minha mãe teve que chamar o médico que deu uma injeção nele. (Meu pai não pode ir no trabalho hoje porque está doente. Ontem ele teve febre e dor de garganta. Minha mãe teve que chamar o médico que deu uma injeção nele. = 3 frases 1ª frase = 11 palavras; 2ª frase = 8 palavras; 3ª frase = 12 palavras)

### **5. Idem ao anterior, para textos aglutinados, ou com erros na separação.**

Exemplos:

Olhando as nuvens

O pai de Antônio fez um balanço para ele.

Oba! Lanço está a mamãe e o papai na fazenda.

An tônia o dia se balançam e as crianças brincam na árvore.

Sempre que pode, lá está ele se balançando e olhando as formas das nuvens que passam, leva das do vento.

Se upai, que é a empregada que faz a comida, disse a ele: "mãe, não dá para minger!"

- Eu também gosto de observar as formas das nuvens. Veja! Aquela parece uma onça.

- Olha aquela, pai! Ela lembra um anjo!

E, assim, os dois passaram um tempo juntos.

### **6. Pinte as figuras que estão presentes no texto anterior**



Demais habilidades associadas aos exercícios do material

(EF02LP04) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.(EF02LP03) Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (c e q; e e o, em posição átona em final de palavra).(EF02LP02) Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras.(EF02LP05) Ler e escrever corretamente palavras com marcas de nasalidade (til, m, n).(EF02LP07) Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva.(EF03LP01) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n).(EF03LP03) Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos lh, nh, ch.(EF04LP01) Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares diretas e contextuais.(EF04LP04) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em paroxítonas terminadas em -i(s), -l, -r, -ão(s).(EF05LP01) Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares, contextuais e morfológicas e palavras de uso frequente com correspondências irregulares.(EF05LP03) Acentuar corretamente palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.

Exercício 1 p.76

(EF02LP03) Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (c e q; e e o, em posição átona em final de palavra).

1. Complete com V ou F. Você, educador, pode utilizar-se de outras palavras, como as descritas nos apêndices, ou estimular o aluno a construir novas listas e passar para outra criança completar.

a__entura	__erdura	__ígado	__edido
__erde	__loresta	__umaça	__i__ela

di__ício	ti__e	a__iador	__agem
__erdade	o__elha	__azer	gra__ador
__unciona	al__inete	car__ão	gra__ata
__irma	__eio	__ulção	__olha
__i__o	__a__ela	__em	__ita

Exercício 3 p. 85

3. Corrija as palavras erradas com T ou D e reescreva o texto corretamente no seu caderno.

### TITIO TADEU TEIMOSO

Toto tia faz muido vento na casa do tidio Tateu. Ele não gosda de vertade tisso, porque é indeligente e diferende de todos seus colegas de drabalho. Ele acretida que a ventania pote drazer esdragos no delhado e na porta de entrata da casa.

Seus amigos passaram de tarte em frende à casa do Dadeu e lá esdava ele consertanto as delhas quebratas tepois da vendania.

Então acreditaram que o cuitato de Tadeu é importante e que ele não era dão deimoso assim.

### Resultados

Com relação às habilidades descritas na BNCC em cada sequência de exercícios, o material visa total adequação para uso educacional para além de atender a legislação educacional vigente compondo excelente ferramenta de auxílio na alfabetização dos educandos.

Espera-se com esse trabalho que o material se torne de uso para interessados em geral.

### Bibliografia

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018.

Jardini, R. S. R. Caderno de Exercícios do Método das Boquinhas: Reabilitação da Leitura e Escrita. Bauru, SP 2016.