



ALFABETIZAÇÃO

BOQUINHAS PARA CRIANÇAS COM

AUTISMO

Sílabas Complexas

Camille Moura

Renata Jardim

Viviani Guimarães



MATERIAL ESTRUTURADO

contato@metododasboquinhass.com.br
www.metododasboquinhass.com.br

**Camille Moura Palma
Renata Savastano R. Jardini
Viviani Guimarães**

**Alfabetização
Boquinhass para
Crianças com Autismo
Volume 6
Sílabas Complexas
Material Estruturado**

Método fonovisuoarticulatório

Boquinhass Aprendizagem e Assessoria



Bauru
2024

Boquinhas Aprendizagem e Assessoria

Copyright © 2024 by Boquinhas Aprendizagem e Assessoria Ltda

Rua Olavo Bilac 2-40 - 17.060-454 - Bauru/SP

Telefone: (21) 98593.0254

e-mail: contato@metododasboquinhas.com.br

home-page: <http://www.metododasboquinhas.com.br>

Impresso no Brasil/Printed in Brazil, com depósito legal na Biblioteca Nacional conforme Decreto n 1.825, de 20 de dezembro de 1907. Todas as informações, exercícios, dados, conteúdo e materiais que compõe o “Método das Boquinhas” integram o patrimônio intelectual da empresa Boquinhas Aprendizagem e Assessoria Ltda, regularmente protegidos e resguardados pelo ordenamento jurídico nacional e internacional, possuindo ainda registro de marca, direito autoral e respaldado pelas regras que vedam a concorrência desleal, sendo terminantemente proibida a sua reprodução, comercialização, disponibilização, publicação, adaptação ou, ainda, qualquer outra forma de exploração. A violação dos direitos de autor (Lei n 5.988/73) é crime estabelecido pelo artigo 184 do Código Penal.

Editor responsável: Renata Jardini

Diagramação: Criative Publicidade e Editoração

Capa: Viviani Guimarães

Modelo das boquinhas: Cecília Cartes

Revisão: Renata Jardini e Viviani Guimarães

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Palma, Camille Moura

Alfabetização boquinhas para crianças com autismo
[livro eletrônico] : volume 6 : sílabas complexas /
Camille Moura Palma, Renata Savastano R. Jardini,
Viviani Guimarães. -- Bauru, SP : Boquinhas
Aprendizagem e Assessoria, 2024.

PDF

ISBN 978-65-87356-21-1

1. Alfabetização 2. Crianças com distúrbios da
aprendizagem 3. Deficiência intelectual 4.
Fonoaudiologia 5. Método das boquinhas 6. Psicologia
da aprendizagem 7. Vida familiar - Educação
I. Jardini, Renata Savastano R. II. Guimarães,
Viviani. III. Título.

















24-223876

CDD-370.15

Índices para catálogo sistemático:

1. Dificuldades e distúrbios de aprendizagem :
Psicopedagogia 370.15

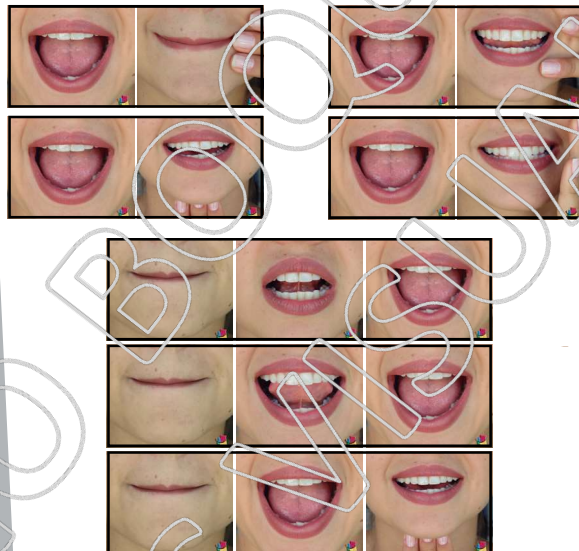
SUMÁRIO

	AGRADECIMENTOS	05
	APRESENTAÇÃO	06
	INFORMAÇÕES GERAIS	08
	CONFRONTO AM E AN	10
	CONFRONTO AN, AM, AS E AR.....	18
	PLURAL DAS PALAVRAS	30
	CONFRONTO PLA E PRA	34
	CONFRONTO AU E AL	40
	CONFRONTO PRA E PAR	45
	CONFRONTO AM E ãO	47
	MAPA DE IDEIAS	43
	LETRAS VOGAL + Z	58
	LETRAS K, W E Y	60
	ATIVIDADES ADAPTADAS.....	64
	BRINCADEIRAS	68
	ANEXOS	70

Olá, crianças! Nos outros 5 livros anteriores, nós aprendemos todas as sílabas simples.

Foi bem divertido, não é mesmo?

Agora nós aprenderemos as sílabas complexas. Vamos lá?



Quando aprendemos uma família de alguma consoante, normalmente temos a sequência **CONSOANTE + VOGAL (C+V)**.

Mas existem as chamadas sílabas complexas. Complexas quer dizer complicadas, difíceis, diferentes do que imaginávamos.

Nessas sílabas complexas não há somente o padrão simples, e podemos ter: **CCV; CVC; VC; CCVC**, ou outro.





CONFRONTO AN E AM

Fale o nome das figuras abaixo, usando seu espelhinho.



AGENDA



BOMBA



ÂNCORA



LÂMPADA



Você já sabe qual é a diferença entre as bocas **N** e **M**?

Se você disse que uma fecha os lábios e a outra não, acertou!!!!

Por isso, o M tem 3 dedos, sendo que 1 deles aponta para o selamento labial.



← lábio superior
← selamento labial
← lábio inferior




← lábio superior
← lábio inferior





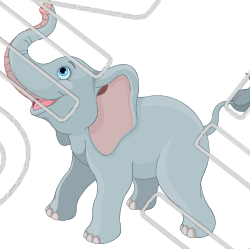
EXERCÍCIO



1. Fale o nome da figura. Circule a boquinha correta. Som nasal falado com os lábios fechados ou abertos.



 **GAM**

	
--	--

 **FAN**

	
---	--

 **DAN**

	
---	---

 **VEN**

	
--	---

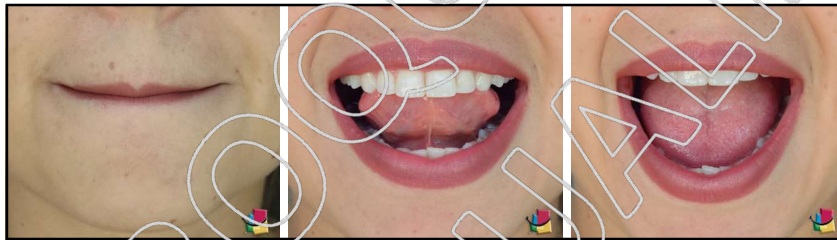


CONFRONTO PLA E PRA



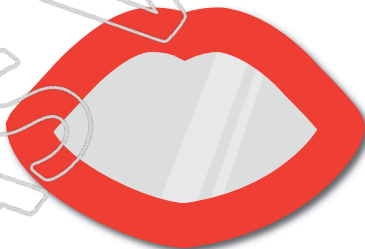
Todas as sílabas aprendidas até agora mostravam uma consoante seguida de uma vogal. Agora veremos os grupos consonantais, que são formados pela união das letras **R** ou **L** às consoantes.

Tente ler as bocinhas abaixo, usando seu espelhinho.



PLA

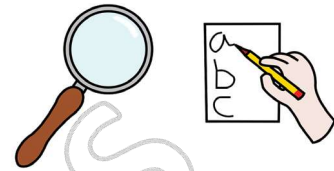
= língua para frente



PRA

= língua para trás

4. Descubra as palavras de acordo com a cor e o tipo da letra, escrevendo o seu nome.



O P V R E L A H T O A



g a n r r i n a f h a o



c g i r g a a v r r a a t a



F I R G R A E L J D A A

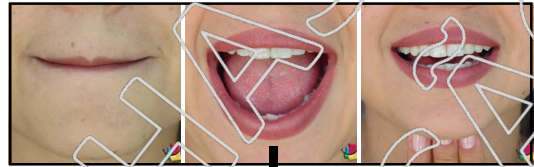


C H c e a g p o é n h u a



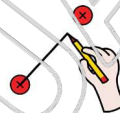


CONFRONTO PRA E PAR

**PRA***língua pra cima***PAR***língua pra baixo*

EXERCÍCIO

1. Ligue as sílabas e forme as palavras.



bar
cer
car
por
for
cor

ta
po
ta
ca
ba
te

barba

tre
bra
fra
tra
cre
pra

me
tor
to
ze
co
ço
