#### Renata Jardini

# EU, VOCÊ E BOQUINHAS NA ALFABETIZAÇÃO

PIAB - Livro do Professor

Boquinhas Aprendizagem e Assessoria



Bauru 1ª edição 2025

#### Boquinhas Aprendizagem e Assessoria

Copyright © 2025 by Boquinhas Aprendizagem e Assessoria Ltda Rua Olavo Bilac, 2-40, sala 01, Bauru/SP, CEP: 17.060-454 SAC: (21) 98593.0254

e-mail: contato@metododasboquinhas.com.br home-page: http://www.metododasboquinhas.com.br.

Todas as informações, exercícios, dados, conteúdo e materiais que compõe o "Método das Boquinhas" integram o patrimônio intelectual da empresa Boquinhas Aprendizagem e Assessoria Ltda, regularmente protegidos e resguardados pelo ordenamento jurídico nacional e internacional, possuindo ainda registro de marca, direito autoral e respaldado pelas regras que vedam a concorrência desleal, sendo terminantemente proibida a sua reprodução, comercialização, disponibilização, publicação, adaptação ou, ainda, qualquer outra forma de exploração.

A violação dos direitos de autor (Lei n 9.610/98) é crime estabelecido pelo artigo 184 do Código Penal.

Editor responsável: Renata Jardini Diagramação: Renata Jardini Capa: Renata Jardini

Modelo das boquinhas: Cecília Cartes Revisão: Renata Jardini

# Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP) (Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Jardini, Renata

Eu, você e Boquinhas na alfabetização : PIAB : livro do professor Renata Jardini. -- 1. ed. --Bauru, SP : Boquinhas Aprendizagem e Assessoria, 2025. -- (PIAB : Programa de Intervenção em Alfabetização Boquinhas)

ISBN 978-65-87356-24-2

1. Alfabetização (Ensino fundamental) 2. Alfabetização - Métodos 3. Método das Boquinhas I Titulo. II. Série.

24-242455

CDD-372.414

#### Índices para catálogo sistemático:

1. Metodologia Alfabetização : Ensino fundamental 372.414

Eliete Marques da Silva - Bibliotecária - CRB-8/9380



### APRESENTAÇÃO DO PIAB

#### Programa de Intervenção em Alfabetização Boquinhas

É com alegria que lhe apresento o **Programa de Intervenção em Alfabetização Boquinhas (PIAB)**, uma ideia já há muito solicitada por Multiplicadores de Boquinhas e usuários, e agora posta em prática.

O **Método das Boquinhas**® é uma metodologia de neuroalfabetização com evidências científicas, reconhecida em amplo território nacional, que já foi Tecnologia Educacional do MEC (de 2009 a 2013). Sua fundamentação teórica é respaldada em muitas publicações científicas de sua autora, Dra. Renata Jardini e de outros renornados autores. Hoje conta com mais de 50 livros publicados, mais de 30 jogos e materiais de apoio que dão suporte ao usuário. Temos uma ampla gama de cursos de capacitação, contando com temas que vão desde o desenvolvimento infantil, alfabetização, reabilitação da leitura e escrita, fluência leitora, atenção, até produção textual e protocolos de avaliação. Mais informações em <u>www.metododasboquinhas.com.br</u>

Mas, ainda assim, recebemos muitas dúvidas de como aplicá-la sistematicamente, até de profissionais que já se capacitaram na metodologia fazendo nossos cursos. E sempre nos perguntamos o porquê disso. Sabemos que o novo, o diferente, traz insegurança e hesitação, porém, já são mais de 20 anos de Boquinhas no mercado nacional, e muitos usuários são até criadores de atividades com muita maestria...

Esmiuçando as dúvidas, chegames na apropriação dos conceitos atrelados à organização de como distribuir o conteúdo Boquinhas propriamente dito, em um plano de aulas sustentável e exitoso. Ou seja, como planejar as aulas, de onde começar, quanto tempo permanecer em determinadas letras, quais os mecanismos para avaliar, e tudo isso atrelado ao letramento necessário, aos Campos de Experiências sugeridos na BNCC e ainda por cima, de forma lúdica e prazerosa. Tarefa complexa, se formos pensar bem...

Por isso, <u>coadunados com essas reais dificuldades</u>, acrescidas à falta de tempo e verba para aquisição de todos nossos materiais, é que decidimos inovar, oferecendo um material completo, rico e certeiro, para promover a alfabetização.

#### O PIAB contem:

- 73 Videoaulas, de cerca de 2 a 5 minutos cada, com a professora Rosimeire Moreira, uma exímia contadora de histórias, que abre o cenário para iniciar os conteúdos. Assim, toda aula deverá ter uma videoaula atrelada.
- Livro "Eu, você e Boquinhas na alfabetização", do professor, preto e branco, com 130 páginas, contendo 73 Planos de Aula, com as habilidades a serem desenvolvidas, elencadas com os códigos dos Campos de Experiências da BNCC. Mais o detalhamento da sequência de cada aula, juntamente com sugestões de Rodas de Conversas, brincadeiras e vivências práticas que estimulam o pensamento criativo e reflexivo dos alunos e educadores, visando a apropriação consciente e automatização dos conteúdos trabalhados.
- Livro "Eu, você e Boquinhas na alfabetização", do aluno, espiral, colorido, com 244 páginas, contendo atividades inéditas e um compêndio das melhores atividades de 3 livros físicos publicados: Novo Alfabetização Boquinhas, A Construção da Alfabetização com Boquinhas, Aprender + com Boquinhas, e 2 livros digitais: Alfabetização Boquinhas para crianças com autismo e MIX de Atividades de alfabetização. Acrescido a essas atividades, muitos jogos e vivências em grupo.



O PIAB não substitui os livros de Boquinhas de onde as suas atividades foram retiradas. Ao contrário, ele ilustra qual livro original está a atividade e seus autores, para que o usuário, caso se interesse, venha a conhecer o livro completo, complementando suas aulas com material autêntico.

Com isso, acreditamos que o potencial do professor, assim como de seus alunos possa ser melhor aproveitado, sem dispersões e mistura de outros materiais, por vezes de outras metodologias, que em vez de auxiliar, mais confundem a cabeça de nossos aprendizes.

Sugerimos ainda, que antes de iniciar o trabalho, seja feita uma avaliação das crianças com as Sondagens Boquinhas (que não acompanham o PiAB), que deve ser reaplicada mais duas vezes durante o ano letivo, a fim de se comparar os resultados e nortear o replanejamento.

Acreditamos ainda, que o PIAB possa ser usado como um modelo de **Resposta à Intervenção (RTI) de alfabetização**, em que, após um ano de aplicação (camada 1 de RTI), as crianças que não obtiverem evolução dentro do esperado, deveriam ser mediadas com atividades específicas ou, se possível, em contraturno de maneira individualizada ou em pequenos grupos (camadas 2 e 3 de RTI).

Sendo assim, com o PIAB, o educador efetivamente adota a metodologia Boquinhas como sua prática de alfabetização, garantindo efetividade, simplicidade e controle dos resultados.

#### A quem se destina:

- Aos educadores que já conheceram Boquinhas, seja tendo feito nossas capacitações, ou de maneira autodidata, e querem aplicá-la de forma controlada e orientada pela autora.
- Aos educadores e seus alunos de um modo geral, sendo eles professores, clínicos ou mesmo pais e responsáveis interessados no sucesso da alfabetização.
- Assim, o PIAB é direcionado aos aprendizes iniciantes no processo de alfabetização, ou seja, finalizando o Ensino Infantil, ou no primeiro ano do Ensino Fundamental. Isso se refere à camada 1 de um RTI.
- No entanto, o PIAB poderá ser muito bem aceito nas salas de reforço escolar, de aceleração ou até mesmo em salas especiais, com indivíduos de mais idade que ainda não obtiveram êxito em sua alfabetização. Isso se refere à camada 2 de um RTI.
- E, por último, aos profissionais clínicos que reabilitam a alfabetização, geralmente destinada a indivíduos sintomáticos e laudados. Isso se refere à camada 3 de um RTI.

#### Quando iniciar:

 O PIAB foi idealizado na camada 1 de um RTI, para ser iniciado juntamente com o ano letivo, sendo a apostila/livro didático adotado pelo educador/escola/município a cada aluno.



 No entanto, para as camadas 2 e 3 de um RTI, poderá ser iniciado a qualquer tempo, de acordo com a necessidade do aprendiz, podendo, inclusive, ser usado parcialmente e não de forma sequencial.

#### Como aplicar o PIAB:

- Cada Plano de Aula tem uma Videoaula e cerca de 4 a 6 atividades para serem desenvolvidas, que inclui o detalhamento da dinâmica da aula, orientações de jogos para serem confeccionados, e as vivências a serem desenvolvidas com as crianças.
- O Plano de Aula foi idealizado para ser realizado em cerca de 1hora, que pode ser estendida ou abreviada, de acordo com os interesses e necessidades do educador/aluno. Bem como complementar as atividades com o caderno de classe e outros exercícios fixadores da aprendizagem.
- Eles foram separados em 6 Blocos (1-VOGAIS; 2-L-P-V-T, 3-M-F-B-N-D; 4-C-R-G-r; 5-J-S-X-Z-H; 6-SÍLABAS COMPLEXAS), que correspondem aos mesmos blocos elencados pela autora para se aplicar a metodologia. Maiores explicações no livro de Fundamentação Teórica da Metodologia: Boquinhas uma neuroalfabetização.
- Os Planos de Aula foram formatados em um modelo padrão, que podem ser adequados ao formato exigido ou praticado em cada escola. Devem ser vistos como um referencial de utilização, podendo ser adaptados segundo as necessidades dos usuários.

#### Recursos necessários para se aplicar o PIAB:

- Toda aula necessita de um aparelho para transmitir as videoaulas, com sinal de internet, podendo ser uma saia multimídia, um datashow, uma lousa digital, ou mesmo um laptop, tablet ou até um celular, para poucas crianças.
- Cada professor deverá ter o seu livro do professor e cada aluno deverá ter o seu próprio livro de atividades.
- Em cada aula são sugeridos o uso de materiais escolares complementares, típicos de uma sala de aula de alfabetização.
- É airida sugerido, de maneira opcional, o uso de alguns Jogos de Boquinhas que não compõem o PIAB. No entanto, o livro do aluno contém muitos jogos para serem montados em sala de aula.

Finalizando, acreditarnos que o PIAB possa ser o seu material de trabalho, conferindo-lhe credibilidade e autoestima para alcançar o almejado sucesso na alfabetização de seus alunos. Esperamos que você seja mais um amante da metodologia que a tantos encanta: Boquinhas neles!!!



#### **CRONOGRAMA DO PIAB**

Nesse cronograma você verá o nome e número da videoaula e plano de aula.

No livro do aluno, as atividades são sequenciais e no alto da página você verá o nome do livro e, em vermelho, a referência da videoaula que essas atividades representam. Exemplo:

A Construção da Alfabetização com Boquinhas Unidade 5: Trate bem os animais

M-F-B-N-D .1



NOME	BLOCO	CONTEÚDO DO SEA	
vogais 1	vogais	Introdução das vogais	
vogais 2	vogais	Música das Vogais iniciais das palavras	
vogais 3	vogais	Posição das vogais nas sílabas das palavras	
vogais 4	vogais	Sequência de Vogais dentro das palavras	
vogais 5	vogais	Vogal inicial nas palavras - Erro construtivo	
vogais 6	enc. vocálicos	Encontros vocálicos em palavras	
vogais 7	enc. vocálicos	Leitura e escrita de encontros vocálicos	
vogais 8	vogais nasais	Vogais nasais	
vogais 9	vogais	Atividade 1: Qual figura tem essas vogais?	
vogais 10	vogais	Atividade 2: Sequência de Vogais em palavras	7
			1

NOME	BLOCO	CONTEÚDO SEA
L-P-V-T1	4 letras	Introdução LPVT
L-P-V-T2	L	Letra L no início de palavras
L-P-V-T3	L	Posição da letra L nas sílabas das palavras
L-P-V-T4	L	Leitura e escrita de palavras com L
L-P-V-T5	Р	Introdução da letra Pe família silábica com escrita
L-P-V-T6	Р	Sílabas do Pno início de palavras
L-P-V-T7	Р	Posição da letra P nas sílabas das palavres
L-P-V-T8	L-P	Revisando as letras Le P
L-P-V-T9	V	Introdução da letra V
L-P-V-T10	V	Sílabas da letra V
L-P-V-T11	Т	Sílabas da letra T
L-P-V-T12	Т	Posição da Letra Tnas sílabas das palavras
L-P-V-T13	L-P-V-T	Leitura de palavras e frases com LPVT

NOME	BLOCO	CONTEUDO SEA
M-F-B-N-D1	4 letras	Introdução MFBND
M-F-B-N-D2	М	Leitura de palavras e pequeno texto
M-F-B-N-D3	М	Introdução 4 tipos de letras
M-F-B-N-D4	F	Sílabas da letra Fepalavras
M-F-B-N-D5	F-V	Discriminação auditiva entre F-V em sons e palavras
M-F-B-N-D6	В /	Introdução da letra B
M-F-B-N-D7	В / «	Leitura e es crita de frases e texto com B
M-F-B-N-D8	P-B	Confronto PeB
M-F-B-N-D9	N	Introdução e sílabas da Jetra N
M-F-B-N-D10	N	Posição da letra N nas sílabas das palavras
M-F-B-N-D11	M-N	Confronto Me N nas palavras
M-F-B-N-D12	M-N	Erro construtivo na leitura e escrita de Me N
M-F-B-N-D13	D	Posição da letra D nas silabas das palavras
M-F-B-N-D 14	D	Confronto auditivo e sinestésico entre T-D

NOME	C302	CONTEÚDOSEA
C-R-G-r1	C-R-G r1	Introdução da letra C
C-R-G-r 2	C-QU	Família silábica da letra C-QU
C-R-G-r3	c-e	Confronto C-Gna leitura de palavras e textos
C-Fk-G-i 4	QUA-QUE-QUI	As letras QUA e os dígrafos QUE-QUI
CRG*5	R	Introdução da letra R
C-R-G:6	R-RR	Atividade.com Re RR
C-R-G r 7	G	Introdução da letra G
C-R-G-r8	GUA	Silaba GUA
C-R-G-r 9	r	Introdução r brando
C-R-G-r 10	r	Le tura e escrita do r fraco-brando
C-R-G-11	r-RR	Confronto entre r-RR
C R-G-r 12	r-R?	Leitura e escrita de r-RR

	/	\V/~	
	NOME	Sroço	CONTEÚDO SEA
	JS-X-Z-H1	7//	Sílabas J'GE-Gl
	JS-X-Z-H2	JGE-GI	Ortografia entre J'GE-Gl
	JS-X-ZH3	J-GE-GI	Leitura e escrita de J'GE-Gl
	JS-X-Z-H4	S	Família Se Sinicial
	JS-X-Z-H5	SS	Dígrafo: SS
-	JS-X-Z-H6	CE-CI-Ç	CE/CI-Ç
1	JS-X-Z-H7	X	Família X/CH
\	JSX-ZH8	X-CH	Écom Xou com CH?
	JS-X-Z-H9	ԴΧ	Confronto J'X: Leitura e escrita
	JSX-Z-H10	Z-ASA	Sílabas Z-ASA
	JSXZH11	ASSA-ASA	Confronto ASSA / ASA
	JS-X-Z-H12	CH-NH-LH	Dígrafos: CH/LH/NH

NOME	BLOCO	CONTEÚDO SEA
SÍL COMPLEX1	AZ	Introdução AZ
SIL COMPLEX 2	PRA-PAR	Confronto PRA-PAR
SÍL COMPLEX3	PRA-PAR	Leitura e escrita com PRA-PAR
SÍL COMPLEX4	AM-NA	Confronto AM-AN
SÍL COMPLEX 5	M- P/B	Mantes de Pe B. Por quê?
SÍL COMPLEX6	AR-AS-AN-AM	Confronto AR-AS-AN-AM
SÍL COMPLEX7	AR-AS-AN-AM	Leitura de textos com AR-AS
SIL COMPLEX8	AL-AU	Confronto AL-AU
SÍL COMPLEX9	AL-AU	AL-AU - Bingo
SÍL COMPLEX 10	SÍL. TÔNICA	Sílaba tônica
SILCOMPLEX11	ÃO-AM	Palavras com AO-AM
SÍL COMPLEX 12	K,W,Y	Letras KWY





# PLANO DE AULA - VOGAIS 1 - ROTEIRO DE APLICAÇÃO DO PIAB

#### **ENSINO FUNDAMENTAL 1º ANO**

SALA: PROF: DATA:

AULA VOGAIS 1 - TEMA: INTRODUÇÃO DAS VOGAIS

TÍTULO DA AULA: VAMOS CONHECER AS VOGAIS?

CARGA HORÁRIA: 1 hora

#### **OBJETIVOS:**

#### Gerais:

Analisar os elementos do SEA. Construir o sistema alfabético do português do Brasil.

#### Específicos:

EF01LP05 Reconhecer o SEA como representação dos sons da fala.

EF01LP06 Segmentar oralmente palavras em sílabas.

EF01LP07 Identificar fonemas e sua representação por letras.

EF01LP08 Relacionar elementos senoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com

sua representação escrita.

EF01LP19 Recitar parlendas, quadras, quadrinhas, trava-línguas, com entonação e

rimas.

#### CONTEÚDO:

Desenvolvimento da consciência fonológica: aquisição da consciência fonêmica com as vogais.

#### **METODOLOGIA:**

#### 1º Momento:

Assistir com os alunos o vídeo VOGAIS 1 - Apresentação das Vogais.

#### 2º Momento:

Recitar o versinho do vídeo com as crianças.

Roda de conversa: Questionar os alunos quanto às vogais com as seguintes perguntas:

Vocês conheciam as vogais e as letras do alfabeto? Quais são as vogais? Vocês conseguem identificá-las quando falamos?

Nosso alfabeto é formado por 26 letras que estão divididas entre vogais e consoantes. E hoje iremos relembrar e trabalhar as vogais.

Seus sons (fonemas) e como as vogais se formam em nossa boca (articulemas).

#### 3º Momento:

Exploração da auia:

Vamos tentar identificar a boca e som das vogais em alguns nomes de colegas? E será que elas também aparecem em outras palavras? Vamos descobrir?

Ouvir outras canções que recitem as vogais.

Identificar as vogais dentre as consoantes, ouvindo o nome das letras do alfabeto, ou recitando-o, ou em músicas.



#### RECURSOS DIDÁTICOS:

Reprodutor de vídeo.

Cartazes de Boquinhas.

Faixa de Boquinhas.

#### ATIVIDADES (OU ATIVIDADES DE ASSIMILAÇÃO):

Colar os cartazes das vogais na parede.

Dividir a sala em duas filas. A criança da frente de uma fila faz uma articulação, sem som, de uma vogal. A criança da frente da outra fila deve dizer de qual vogal é e bater a mão no cartaz dessa vogal. Se acertar, sai da fila. E continuam até todos terem conseguido. Como variação, podem ser articuladas, devagar, duas vogais seguidas, para serem descobertas.

Para dificultar, podem ser feitas atividades de olhos fechados, somente ouvindo o som, sem ver a boca, ou tocando o lábio de quem articula, para perceber tatilmente o movimento.

Usando as páginas do anexo, faça as atividades de cada vogal, da Coleção Alfabetização com Boquinhas para Crianças com Autismo, volume 1.



## PLANO DE AULA - VOGAIS 2 - ROTEIRO DE APLICAÇÃO DO PIAB

#### ENSING FUNDAMENTAL 1º ANO

SALA: PROF: DATA:
AULA VOGAIS 2 - TEMA: APROFUNDAMENTO DAS VOGAIS
TÍTULO DA AULA: MÚSICA DAS VOGAIS INICIAIS DAS PALAVRAS
CARGA HORÁRIA: 1 hora

#### **OBJETIVOS:**

#### Gerais:

Analisar os elementos do SEA.

Construir o sistema alfabético do português do Brasil.

#### Específicos:

EF01LP05 Reconhecer o SEA como representação dos sons da fala.

EF01LP06 Segmentar oraimente palavras em sílabas.

EF01LP07 Identificar fonemas e sua representação por letras.

EF01LP08 Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.

EF 01LP09 Comparar palavras, identificando sons de sílabas iniciais, mediais e finais.

EF01LP13 Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais.

EF01LP19 Recitar parlendas, quadras, quadrinhas, trava-línguas, com entonação e



rimas.

EF12LP07 Identificar e reproduzir, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, travalínguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido.

#### CONTEÚDO:

Desenvolvimento da consciência fonológica – aquisição da consciência fonêmica das vogais em posição inicial.

#### **METODOLOGIA:**

#### 1º Momento:

Assistir com os alunos o vídeo VOGAIS 2 - Música das Vogais iniciais das palavras.

#### 2º Momento:

Cantar a música do vídeo com as crianças.

Roda de conversa: Questionar os alunos quanto às vogais com as seguintes perguntas: Quantos e quais alunos têm seus nomes iniciados por vogais?

Relembrar e trabalhar as vogais em posição inicial usando espelho e figuras diversas com desenhos iniciados por vogais.

Explorar seus sons (fonemas) e como as vogais se formam em nossa boca (articulemas).

#### 3º Momento:

Exploração da aula:

Procurar objetos dentro da sala de aula e escola que comecem com as vogais.

#### **RECURSOS DIDÁTICOS:**

Reprodutor de vídeo;

Espelho;

Cartazes de Boguinhas com as letras e bocas:

Fichas com imagens diversas iniciadas por vogais.

#### ATIVIDADES (OU ATIVIDADES DE ASSIMILAÇÃO):

- Jogo Corrida das vogais. Colocam-se bambolês no chão com a boca das vogais ao centro, uma em cada bambolê. Sorteiam-se figuras iniciadas por vogais e as crianças devem pular nos bambolês que têm bocas do início das figuras sorteadas.
- Amarelinha com fichas nas caselas contendo a letra vogal e a boca correspondente. A cada caseía pulada, fala-se o nome da letra e seu som.
- 3. Jogo "Ovo choco" com cartas do baralhinho de Boquinhas (somente vogais): Quando quem recebeu o "ovo choco" pega quem colocou a carta, esse deve falar uma palavra iniciada por essa boca/letra. Se não conseguiu pegar, ele mesmo deve falar a palavra.
- 4. Usar a atividade do anexo, que compõe o livro digital MIX ALFA volume 1.

